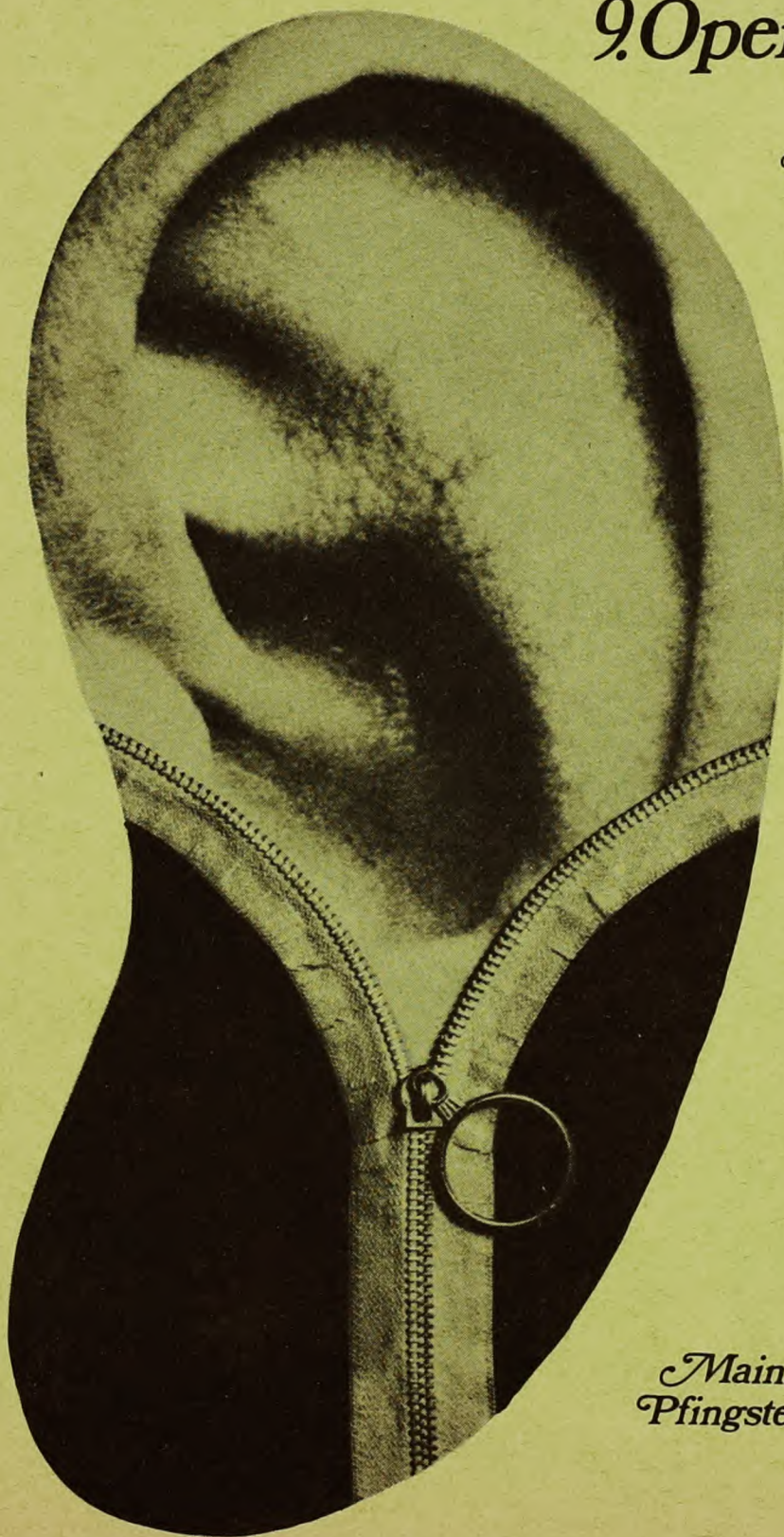


Programm

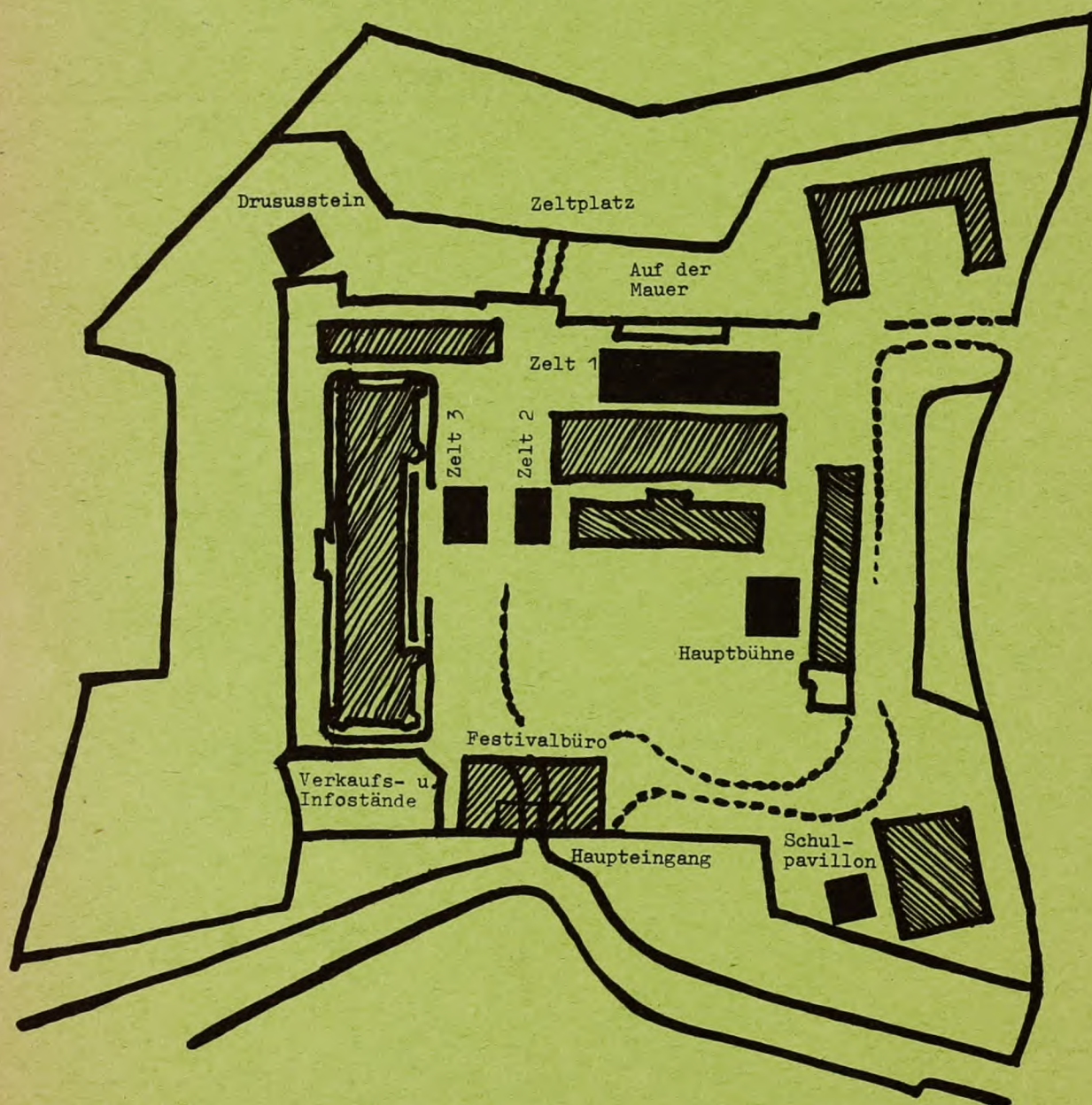
9. Open Ohr Festival

*Der Fremde
Die Fremde
Das Fremde*



*Mainz
Pfingsten 1983*

Lageplan Festivalgelände



Freitag 20.5.83

Der Fremde
Die Fremde
Das Fremde

(Ich - allein -
(ab ca. 14.45 auf dem Gelände)

Zeit

Hauptbühne

20.00 Uhr

Begrüßung Projektgruppe

EIN ABEND MIT

Schroeder
Roadshow
+ Ton. Steine, Scherben

Ensemble Oriental
Revuekabarett Blackout
Lilienthal

(24.00 (Lil))



Ensemble Oriental (ca. 20.15 - ca. 21.10)

Schroeder's Roadshow (ca. 21.25 - ca. 22.15)

Ton Steine Scherben (ca. 22.30 - ca. 23.15)

[23.45 Gelände verlassen; Lilienthal hatten noch nicht ~~be-~~ begonnen]

Samstag 21.5.83

Der Fremde

(nicht auf dem Festival,
der Hochzeit von Walter)

Zeit

Drususstein

Schulpavillon

8.30 Uhr

10.00 Uhr

11.00 Uhr

12.00 Uhr

ARBEITSKREISE I
"Der Fremde ist an
allem schuld"

Leitung:
Jürgen Büscher

(Danach Aufteilung in 4
Arbeitskreise.
Siehe extra)

ARBEITSKREISE II
"Fremd im eigenen Land
Fremd im fremden Land"

Leitung:
Erhard Meueler

(Danach Aufteilung in 4
Arbeitskreise.
Siehe extra)

15.00 Uhr

16.00 Uhr

SPÄTSCHICHT
Dietrich Kittner

Anschließend
Abschlußdiskussion

SPÄTSCHICHT
Gerd Wollschon

Anschließend
Abschlußdiskussion

20.00 Uhr

24.00 Uhr

Im Gelände

Hauptbühne

Im Zelt

ZUM WECKEN
9. Meenzer Festival
Reinigungsorchester

FRÜHSCHICHT
"Nein! Hayir!"
Freies Werkstatt Theater
Köln e.V.
Eine Produktion mit
türkischen und deutschen
Jugendlichen

Einführung zur
Festivalthematik durch
die Projektgruppe

KINDER KINDER KINDER
Kindertheater Pumuckel
mit "Vorurteile"

ÜBERSTUNDEN
Ein Abend mit:
No Nett
Amaru
Frankfurt City Blues Band
& Jean Shy
Stockton's Wing
Manfred Miller, Ansage

NACHTSCHICHT
Mahaleo
Armin Kerker, Moderation

Sonntag 22.5.83 (ab ca. 19⁰⁰ auf dem Festival)

Das Fremde

- Hülschiff (auf der großen Wiese) [Karte vom Mittland]
- Rinde von riesigen zeltartigen Bauten (Pavillon) [Eisland]
[stark zwei Jongleure in Aktion]
- bemalte Gestalten en masse (Drususstein) [Drehung]
- [dort Gruppe "Pasta Fantasta" (von ca. 15-20-16:00)]

Zeit	Drususstein	Schulpavillon
8.30 Uhr		
10.00 Uhr		
11.00 Uhr	ARBEITSKREISE I Zur Einführung: Noufas Animation: Franz Josef Bogner Pasta Fantasta Außerdem treten auf: Armin Attraktiv & Paul Preiswert und Theatergruppen (Inhalte siehe extra)	ARBEITSKREISE II Zur Einführung: Dog Troep Animation: Theater zwischen Tür und Angel Außerdem treten auf: Armin Attraktiv & Paul Preiswert und Theatergruppen (Inhalte siehe extra)
16.00 Uhr		
20.00 Uhr	(Umgangelt) = ca. 20.15 - Bandoneon-Vehikel (bis ca. 21.00) ca. 21.45 - Urban Sax (bis ca. 22.30) (musik. Invasion mit Rhythmusgruppen ganz weiß angemalte Gestalten ca. 23.15 - Bengalisches Bilderbegrüßer/... [um 23.20 Gelände verlassen]	
21.30 Uhr		
22.15 Uhr		
24.00 Uhr		

16:00 unterteilt) - Pantomime, Song, uvm.

Im Gelände

ZUM WECKEN
9. Meenzer Festival
Reinigungsorchester

Hauptbühne

FRÜHSCHICHT
Megafonfanfare

Im Zelt

ARBEITSKREISE III
Zur Einführung:
Natural Theatre

Animation:
Plöp

Außerdem treten auf:
Armin Attraktiv &
Paul Preiswert
und Theatergruppen
(Inhalte siehe extra)

Zusammenführung aller
Einzel-Aktionen
Abschluß: Dog Troep

(ca. 17.45 - ca. 18.30)

Pantomime, mit mus. Ein-
führung, Orchester, Feuerwerk,
Feuerwerk, uvm.

MUSIKALISCHE INVASION
Urban Sax

BENGALISCHER
BILDERBOGEN
musikalisch umrahmt vom
Kammer-Orchester des
Peter Cornelius
Konservatorium
Leitung: Volker Müller

NOTENWECHSEL
Willem Breuker Kollektief

(Zelt!)

NACHTSCHICHT
Juan José Mosalini
Bandoneon-Orchester

0) sagen, Peter Schöppelberger uvm.)

Peter Jahreszeiten

Montag 23.5.'83

Die Fremde

(verregnet - nicht
auf Festival)

Zeit	Drususstein	Schulpavillon
10.00 Uhr	FRÜHSCHICHT Zan Pollo Theater "Deutsch nix gut - Geld zurück"	FRÜHSCHICHT Otto Grünmandl "Ich heiße nicht Oblomov"
11.00 Uhr	ARBEITSKREISE I "Deutsch nix gut - Geld zurück" Leitung: Roshan Dhunjibhoy (Danach Aufteilung in 5 Arbeitskreise. Siehe extra)	ARBEITSKREISE II "Schade daß Beton nicht brennt" Leitung: Jürgen Lücking (Danach Aufteilung in 4 Arbeitskreise. Siehe extra)
14.00 Uhr	Abschlußdiskussion Festivalkritik	
15.30 Uhr		

Hauptbühne

DER - DIE - DAS
FREMDE
Ein Nachmittag mit:
Willie Dunn
Kabarett Bügelbrett
Alex Oriental Experience

Programm- änderungen

Programmänderungen müssen wir uns vorbehalten!
Bei der Vielzahl der Programmteile und der darin Mitwirkenden können Umstellungen schon mal vorkommen.
Diese werden auf den Anschlagtafeln vor dem Festivalbüro oder durch die Programmansager bekannt gegeben.

Bei Regen

Bei Regen finden die Veranstaltungen in den zwei großen Zelten statt. Wann und wo die Gesprächskreise und Konzerte beginnen, wird dann auf einem gesonderten Regenplan mitgeteilt, der bei Bedarf im Festivalbüro bereitliegt.

Arbeitskreise

Samstag 21.5.'83

Der Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I

"Der Fremde ist an
allem schuld"

Leitung:

Jürgen Büscher

Themendiskussion mit:

Jürgen Büscher

Helmut Brunn

Dieter Burgmann

Dimitris Goulianas

Reinhard Kühnl

Herbert Leuninger

Nikkhah Parriz

Heide Simonis, SPD

Vertreter der CDU

Nach Themendiskussion

Aufteilung in 4

Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS I/1

Zeig her Deine Narben

(Über Asyl/Urteile/Behörden)

mit:

Helmut Brunn

Nikkhah Parriz

ARBEITSKREIS I/2

Die nehmen uns die Arbeit weg
(Über Ökonomie/wirtschaftliche
Krise)

mit:

Dimitris Goulianas

Dieter Burgmann, Die Grünen

ARBEITSKREIS I/3

Abschied von den Gästen
(Über Ausländerpolitik)

mit:

Ausl.-Vertreter der CDU

Heide Simonis, SPD

ARBEITSKREIS I/4

Aber nicht zu viele
(Über Ausländerstopp/ Über-
fremdung)

mit:

Reinhard Kühnl

Herbert Leuninger

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II

"Fremd im eignen Land
Fremd im fremden Land"

Leitung:

Erhard Meueler

Themendiskussion mit:

Erhard Meueler

Ute Jochimsen

Gerhard Kromschroeder

Lilo Rademacher

Jürgen Roth

Mehmet Ünal

Jugendlichen aus AK 4

Vertreter des deutsch-
ausländischen Arbeitskr.

Nach Themendiskussion

Aufteilung in 4

Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS II/1

Lernt erst mal was

(Über Ausbildung/Arbeits-
platz/Gewerkschaften)

mit:

Lilo Rademacher

Ute Jochimsen

ARBEITSKREIS II/2

An Euch kommt man nicht ran
(Über Abkapselung/Ghetto-
bildung/Tabus)

mit:

Jürgen Roth

Vertreter des deutsch-aus-
ländischen Arbeitskreises

ARBEITSKREIS II/3

Ihr könnt Euch nicht mal
benehmen

(Über Kultur/Theater/Musik/
Freizeitverhalten)

mit:

Mehmet Ünal

Gerhard Kromschroeder

ARBEITSKREIS II/4

Ich gehör' nirgendwo hin
(Über Integration/ Ein-
gliederung)

mit:

Erhard Meueler

Jugendlichen aus AK 4

Arbeitskreise

Sonntag 22.5.83

Das Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I
Zur Einführung:
Noufas

Leitung:
Reinhard Hippen
Gisela Zahn

Animation:
Franz Josef Bogner
Pasta Fantasta

Standard-Aktion:
Körperbemalung

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
DSCHUNGELLAND

Im Dschungelland herrscht das harte Gesetz der Natur. Hier kämpft jeder gegen jeden. Es geht ums nackte Überleben. Keiner findet sich zurecht. Entscheidend wird sein, den Ausweg aus dem Labyrinth zu finden.

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II
Zur Einführung:
Dog Troep

Leitung:
Volker Kühn
Bernd Glembeck

Animation:
Theater zwischen Tür
und Angel

Standard-Aktion:
Maskenabnahme

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
EISLAND

Im Eisland friert alles. Jeder für sich. Zuneigung muß man erst lernen. Das Land soll aufgetaut und zum Blühen gebracht werden.

Im Gelände

ARBEITSKREISE III
Zur Einführung:
Natural Theatre

Leitung:
Monika Winhuisen
Werner Acker

Animation:
Plöp

Standard-Aktion:
Müllschiff-Bau

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
MÜLLAND

Im Mülland herrscht die Plastikkultur. Hier wird der Mensch selbst zur Ware - zum alsbaldigen Verbrauch bestimmt. Die Devise heißt: Ex und hopp. Der Kampf zwischen Mensch und Maschine tritt in sein entscheidendes Stadium.

Arbeitskreise

Montag 23.5.'83

Die Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I

"Deutsch nix gut -
Geld zurück"

Leitung:

Roshan Dhunjibhoy

Themendiskussion mit:

Roshan Dhunjibhoy

Frank Baier

Claus Biegert

Willie Dunn

Pierre Hindemitt-Blum

Armin Kerker

Nici Lücking

Henrich von Nußbaum

Rolf Schwendter

Jürgen von Tomei

Nach Themendiskussion

Aufteilung in 5 Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS I/1

Die große Freiheit

(Über Freaktourismus/Reisen)

mit:

Henrich von Nußbaum

Pierre Hindemitt-Blum

ARBEITSKREIS I/2

Reise zu den Gewürzinseln

(Über Leben in der Fremde)

mit:

Armin Kerker

Frank Baier

ARBEITSKREIS I/3

Das Fremde als Unterhaltungswert

(Über fremde Religionen/Erotik)

mit:

Roshan Dhunjibhoy

Jürgen von Tomei

ARBEITSKREIS I/4

Ich will hier raus

(Über Freizeitaussteiger)

mit:

Nici Lücking

Rolf Schwendter

ARBEITSKREIS I/5

Wir Indianer helfen uns selbst

(Über panindianische Projekte)

mit:

Willie Dunn

Claus Biegert

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II

"Schade daß Beton nicht brennt"

Leitung:

Jürgen Lücking

Themendiskussion mit:

Jürgen Lücking

Gaby Bock

Dirk Gerdes

Lukas Hartmann

Rainer Hoffmann

Elisabeth Kilali

Christorh Meueler

Kamil Taylan

Nach Themendiskussion

Aufteilung in 4 Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS II/1

Wie fremd ist das eigene Land

(Über Innen- und Außenwelt)

mit:

Jürgen Lücking

Christoph Meueler

ARBEITSKREIS II/2

Reisen ins Anderland

(Über den Weg nach Innen/Suche

nach Nähe im eigenen Land)

mit:

Gaby Bock

Lukas Hartmann

ARBEITSKREIS II/3

Anders als die Anderen

(Über die Angst vorm Anderssein)

mit:

Elisabeth Kilali

Rainer Hoffmann

ARBEITSKREIS II/4

Made in Germany

(Über das Vertraute - das Fremde/

Heimat/Regionalismus)

mit:

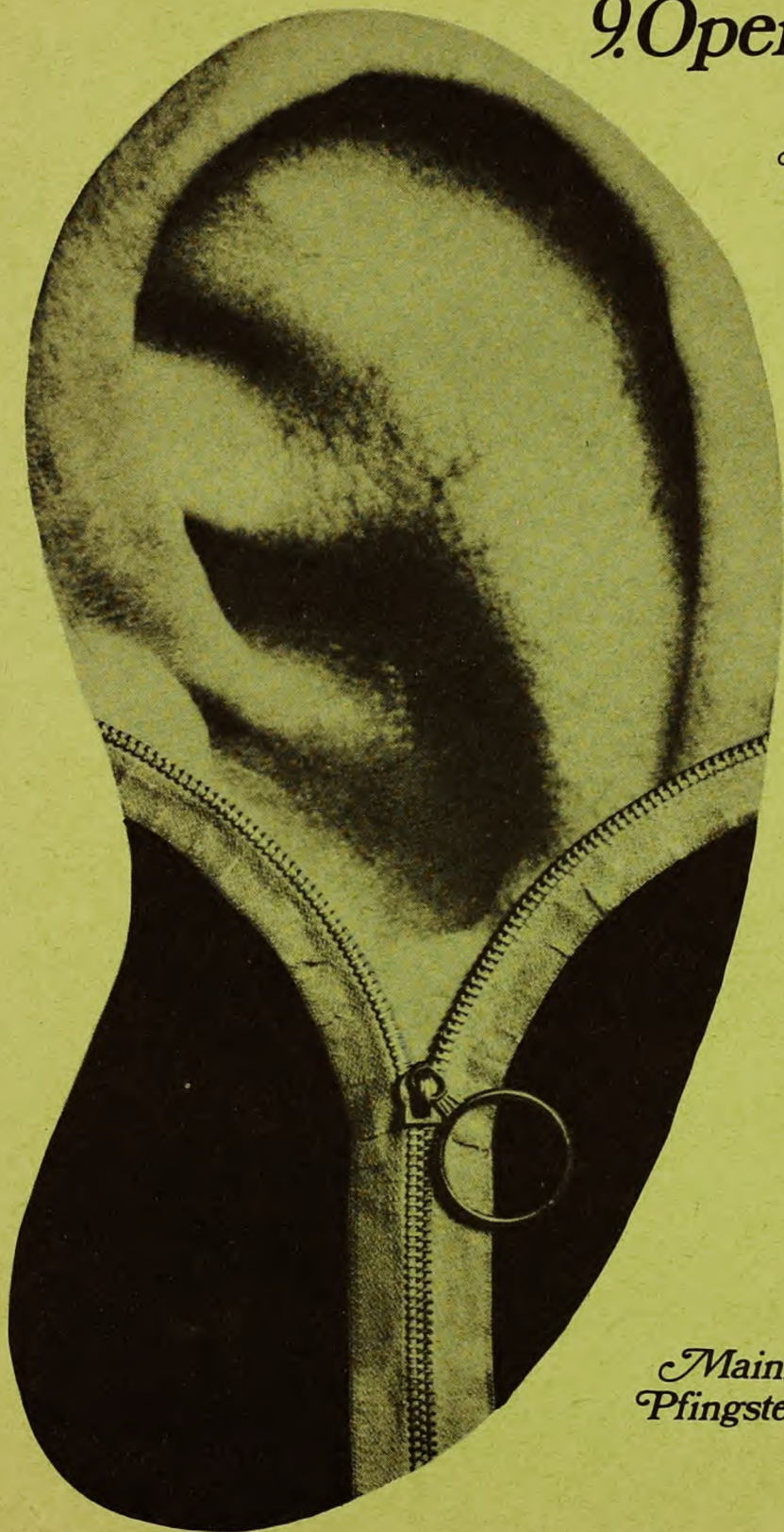
Dirk Gerdes

Kamil Taylan

Programm

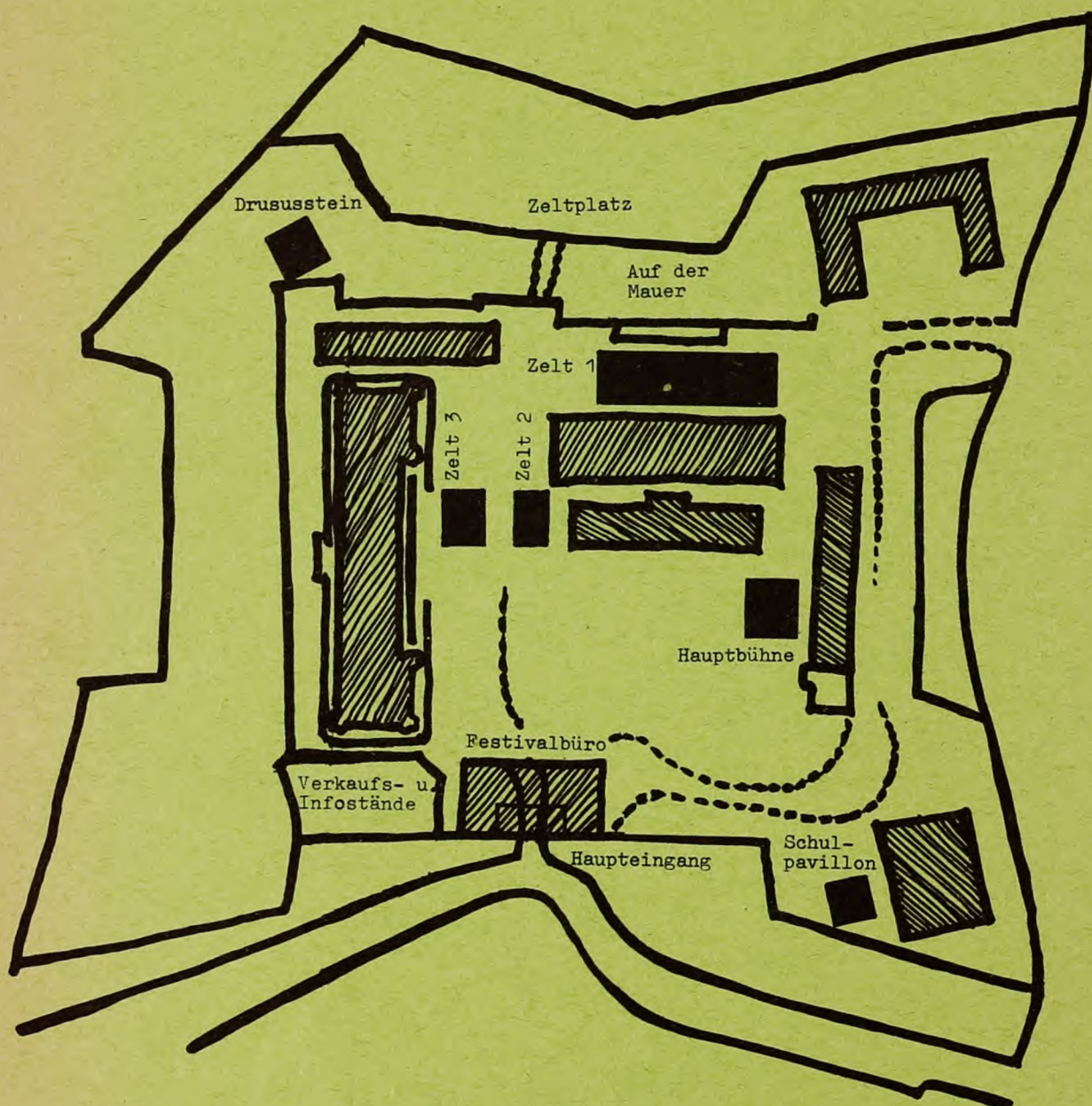
9. Open Ohr
Festival

Der Fremde
Die Fremde
Das Fremde



Mainz
Pfingsten 1983

Lageplan Festivalgelände



Freitag 20.5.83

Der Fremde
Die Fremde
Das Fremde

Zeit

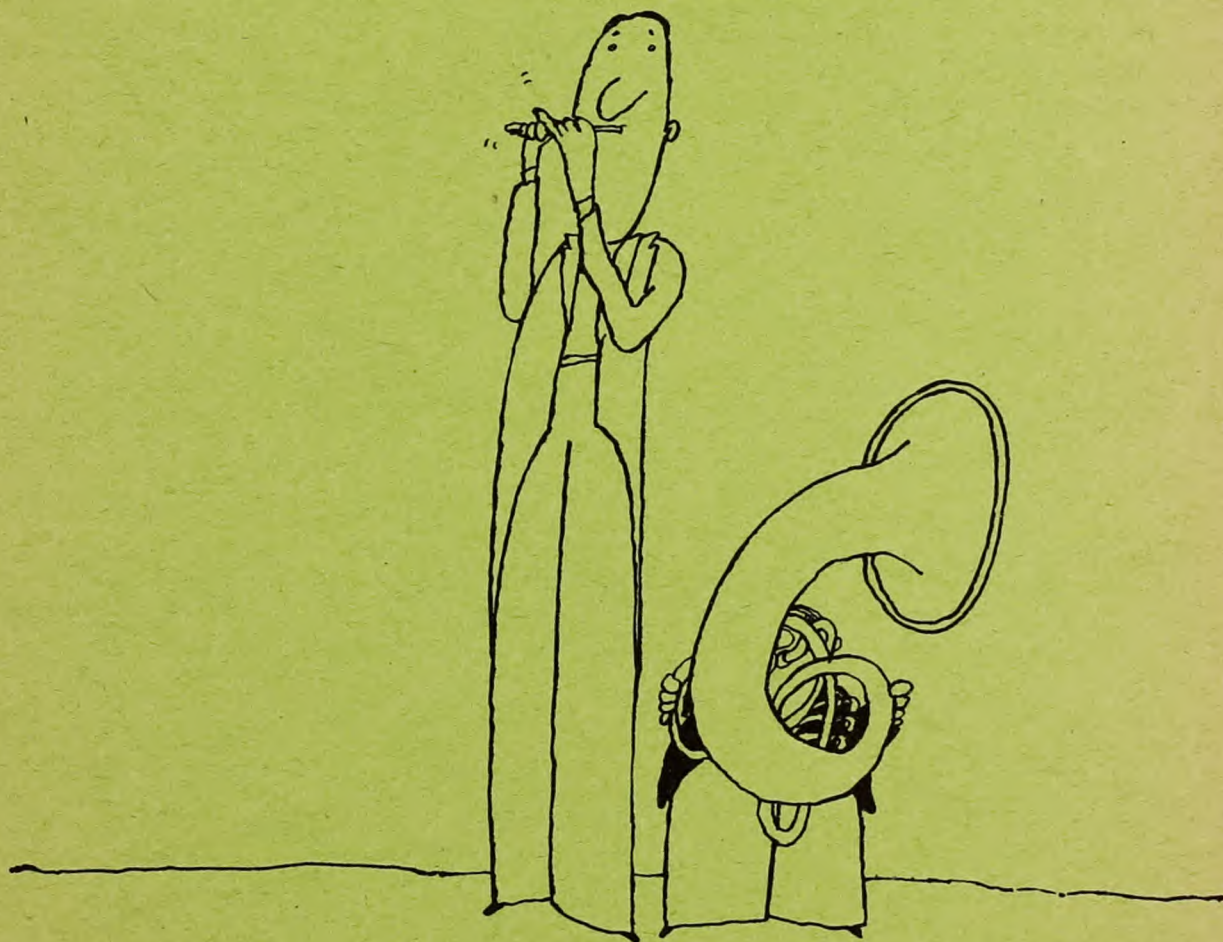
20.00 Uhr

Hauptbühne

Begrüßung Projektgruppe

EIN ABEND MIT

Ensemble Oriental
Revuekabarett Blackout
Lilienthal



Samstag 21.5.'83

Der Fremde

Zeit	Drususstein	Schulpavillon
8.30 Uhr		
10.00 Uhr		
11.00 Uhr		
12.00 Uhr	ARBEITSKREISE I "Der Fremde ist an allem schuld" Leitung: Jürgen Büscher (Danach Aufteilung in 4 Arbeitskreise. Siehe extra)	ARBEITSKREISE II "Fremd im eigenen Land Fremd im fremden Land" Leitung: Erhard Meueler (Danach Aufteilung in 4 Arbeitskreise. Siehe extra)
15.00 Uhr		
16.00 Uhr	SPÄTSCHICHT Dietrich Kittner Anschließend Abschlußdiskussion	SPÄTSCHICHT Gerd Wollschon Anschließend Abschlußdiskussion
20.00 Uhr		
24.00 Uhr		

Im Gelände

Hauptbühne

Im Zelt

ZUM WECKEN
9. Meenzer Festival
Reinigungsorchester

FRÜHSCHICHT
"Nein! Hayir!"
Freies Werkstatt Theater
Köln e.V.
Eine Produktion mit
türkischen und deutschen
Jugendlichen

Einführung zur
Festivalthematik durch
die Projektgruppe

KINDER KINDER KINDER
Kindertheater Pumuckel
mit "Vorurteile"

ÜBERSTUNDEN
Ein Abend mit:
No Nett
Amaru
Frankfurt City Blues Band
& Jean Shy
Stockton's Wing
Manfred Miller, Ansage

NACHTSCHICHT
Mahaleo
Armin Kerker, Moderation

Sonntag 22.5'83

Das Fremde

Zeit	Drususstein	Schulpavillon
8.30 Uhr		
10.00 Uhr		
11.00 Uhr	ARBEITSKREISE I Zur Einführung: Noufas Animation: Franz Josef Bogner Pasta Fantasta Außerdem treten auf: Armin Attraktiv & Paul Preiswert und Theatergruppen (Inhalte siehe extra)	ARBEITSKREISE II Zur Einführung: Dog Troep Animation: Theater zwischen Tür und Angel Außerdem treten auf: Armin Attraktiv & Paul Preiswert und Theatergruppen (Inhalte siehe extra)
16.00 Uhr		
20.00 Uhr		
21.30 Uhr		
22.15 Uhr		
24.00 Uhr		

Im Gelände

Hauptbühne

Im Zelt

ZUM WECKEN
9. Meenzer Festival
Reinigungsorchester

FRÜHSCHICHT
Megafonfanfare

ARBEITSKREISE III
Zur Einführung:
Natural Theatre

Animation:
Plöp

Außerdem treten auf:
Armin Attraktiv &
Paul Preiswert
und Theatergruppen
(Inhalte siehe extra)

Zusammenführung aller
Einzel-Aktionen
Abschluß: Dog Troep

MUSIKALISCHE INVASION
Urban Sax

BENGALISCHER
BILDERBOGEN
musikalisch umrahmt vom
Kammer-Orchester des
Peter Cornelius
Konservatorium
Leitung: Volker Müller

NOTENWECHSEL
Willem Breuker Kollektief

NACHTSCHICHT
Juan José Mosalini
Bandoneon-Orchester

Montag 23.5.83

Die Fremde

Zeit	Drususstein	Schulpavillon
10.00 Uhr	FRÜHSCHICHT Zan Pollo Theater "Deutsch nix gut - Geld zurück"	FRÜHSCHICHT Otto Grünmandl "Ich heiße nicht Oblomov"
11.00 Uhr	ARBEITSKREISE I "Deutsch nix gut - Geld zurück" Leitung: Roshan Dhunjibhoy (Danach Aufteilung in 5 Arbeitskreise. Siehe extra)	ARBEITSKREISE II "Schade daß Beton nicht brennt" Leitung: Jürgen Lücking (Danach Aufteilung in 4 Arbeitskreise. Siehe extra)
14.00 Uhr	Abschlußdiskussion Festivalkritik	
15.30 Uhr		

Hauptbühne

DER - DIE - DAS
FREMDE
Ein Nachmittag mit:
Willie Dunn
Kabarett Bügelbrett
Alex Oriental Experience

Programm- änderungen

Programmänderungen müssen wir uns vorbehalten!

Bei der Vielzahl der Programmenteile und der darin Mitwirkenden können Umstellungen schon mal vorkommen.

Diese werden auf den Anschlagtafeln vor dem Festivalbüro oder durch die Programmansager bekannt gegeben.

Bei Regen

Bei Regen finden die Veranstaltungen in den zwei großen Zelten statt. Wann und wo die Gesprächskreise und Konzerte beginnen, wird dann auf einem gesonderten Regenplan mitgeteilt, der bei Bedarf im Festivalbüro bereitliegt.

Arbeitskreise

Samstag 21.5.83

Der Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I

"Der Fremde ist an
allem schuld"

Leitung:
Jürgen Büscher

Themendiskussion mit:

Jürgen Büscher
Helmut Brunn
Dieter Burgmann
Dimitris Goulianas
Reinhard Kühnl
Herbert Leuninger
Nikkhah Parriz
Heide Simonis, SPD
Vertreter der CDU

Nach Themendiskussion
Aufteilung in 4
Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS I/1

Zeig her Deine Narben
(Über Asyl/Urteile/Behörden)
mit:

Helmut Brunn
Nikkhah Parriz

ARBEITSKREIS I/2

Die nehmen uns die Arbeit weg
(Über Ökonomie/wirtschaftliche
Krise)

mit:

Dimitris Goulianas
Dieter Burgmann, Die Grünen

ARBEITSKREIS I/3

Abschied von den Gästen
(Über Ausländerpolitik)
mit:

Ausl.-Vertreter der CDU
Heide Simonis, SPD

ARBEITSKREIS I/4

Aber nicht zu viele
(Über Ausländerstopp/ Über-
fremdung)

mit:

Reinhard Kühnl
Herbert Leuninger

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II

"Fremd im eignen Land
Fremd im fremden Land"

Leitung:
Erhard Meueler

Themendiskussion mit:

Erhard Meueler
Ute Jochimsen
Gerhard Kromschroeder
Lilo Rademacher
Jürgen Roth
Mehmet Ünal
Jugendlichen aus AK 4
Vertreter des deutsch-
ausländischen Arbeitskr.

Nach Themendiskussion
Aufteilung in 4
Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS II/1

Lernt erst mal was
(Über Ausbildung/Arbeits-
platz/Gewerkschaften)
mit:

Lilo Rademacher
Ute Jochimsen

ARBEITSKREIS II/2

An Euch kommt man nicht ran
(Über Abkapselung/Ghetto-
bildung/Tabus)

mit:

Jürgen Roth
Vertreter des deutsch-aus-
ländischen Arbeitskreises

ARBEITSKREIS II/3

Ihr könnt Euch nicht mal
benehmen
(Über Kultur/Theater/Musik/
Freizeitverhalten)

mit:

Mehmet Ünal
Gerhard Kromschroeder

ARBEITSKREIS II/4

Ich gehör' nirgendwo hin
(Über Integration/ Ein-
gliederung)

mit:

Erhard Meueler
Jugendlichen aus AK 4

Arbeitskreise

Sonntag 22.5.'83

Das Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I

Zur Einführung:
Noufas

Leitung:
Reinhard Hippen
Gisela Zahn

Animation:
Franz Josef Bogner
Pasta Fantasta

Standard-Aktion:
Körperbemalung

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
DSCHUNGELLAND

Im Dschungelland herrscht das harte Gesetz der Natur. Hier kämpft jeder gegen jeden. Es geht ums nackte Überleben. Keiner findet sich zurecht. Entscheidend wird sein, den Ausweg aus dem Labyrinth zu finden.

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II

Zur Einführung:
Dog Troep

Leitung:
Volker Kühn
Bernd Glembeck

Animation:
Theater zwischen Tür
und Angel

Standard-Aktion:
Maskenabnahme

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
EISLAND

Im Eisland friert alles. Jeder für sich. Zuneigung muß man erst lernen. Das Land soll aufgetaut und zum Blühen gebracht werden.

Im Gelände

ARBEITSKREISE III

Zur Einführung:
Natural Theatre

Leitung:
Monika Winhuisen
Werner Acker

Animation:
Plöp

Standard-Aktion:
Müllschiff-Bau

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
MÜLLAND

Im Mülland herrscht die Plastikkultur. Hier wird der Mensch selbst zur Ware - zum alsbaldigen Verbrauch bestimmt. Die Devise heißt: Ex und hopp. Der Kampf zwischen Mensch und Maschine tritt in sein entscheidendes Stadium.

Arbeitskreise

Montag 23.5.'83

Die Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I

"Deutsch nix gut -
Geld zurück"

Leitung:

Roshan Dhunjibhoy

Themendiskussion mit:

Roshan Dhunjibhoy

Frank Baier

Claus Biegert

Willie Dunn

Pierre Hindemitt-Blum

Armin Kerker

Nici Lücking

Henrich von Nußbaum

Rolf Schwendter

Jürgen von Tomei

Nach Themendiskussion

Aufteilung in 5 Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS I/1

Die große Freiheit

(Über Freaktourismus/Reisen)

mit:

Henrich von Nußbaum

Pierre Hindemitt-Blum

ARBEITSKREIS I/2

Reise zu den Gewürzinseln

(Über Leben in der Fremde)

mit:

Armin Kerker

Frank Baier

ARBEITSKREIS I/3

Das Fremde als Unterhaltungswert

(Über fremde Religionen/Erotik)

mit:

Roshan Dhunjibhoy

Jürgen von Tomei

ARBEITSKREIS I/4

Ich will hier raus

(Über Freizeitaussteiger)

mit:

Nici Lücking

Rolf Schwendter

ARBEITSKREIS I/5

Wir Indianer helfen uns selbst

(Über panindianische Projekte)

mit:

Willie Dunn

Claus Biegert

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II

"Schade daß Beton nicht brennt"

Leitung:

Jürgen Lücking

Themendiskussion mit:

Jürgen Lücking

Gaby Bock

Dirk Gerdes

Lukas Hartmann

Rainer Hoffmann

Elisabeth Kilali

Christorh Meueler

Kamil Taylan

Nach Themendiskussion

Aufteilung in 4 Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS II/1

Wie fremd ist das eigene Land

(Über Innen- und Außenwelt)

mit:

Jürgen Lücking

Christoph Meueler

ARBEITSKREIS II/2

Reisen ins Anderland

(Über den Weg nach Innen/Suche

nach Nähe im eigenen Land)

mit:

Gaby Bock

Lukas Hartmann

ARBEITSKREIS II/3

Anders als die Anderen

(Über die Angst vorm Anderssein)

mit:

Elisabeth Kilali

Rainer Hoffmann

ARBEITSKREIS II/4

Made in Germany

(Über das Vertraute - das Fremde/

Heimat/Regionalismus)

mit:

Dirk Gerdes

Kamil Taylan

Programm

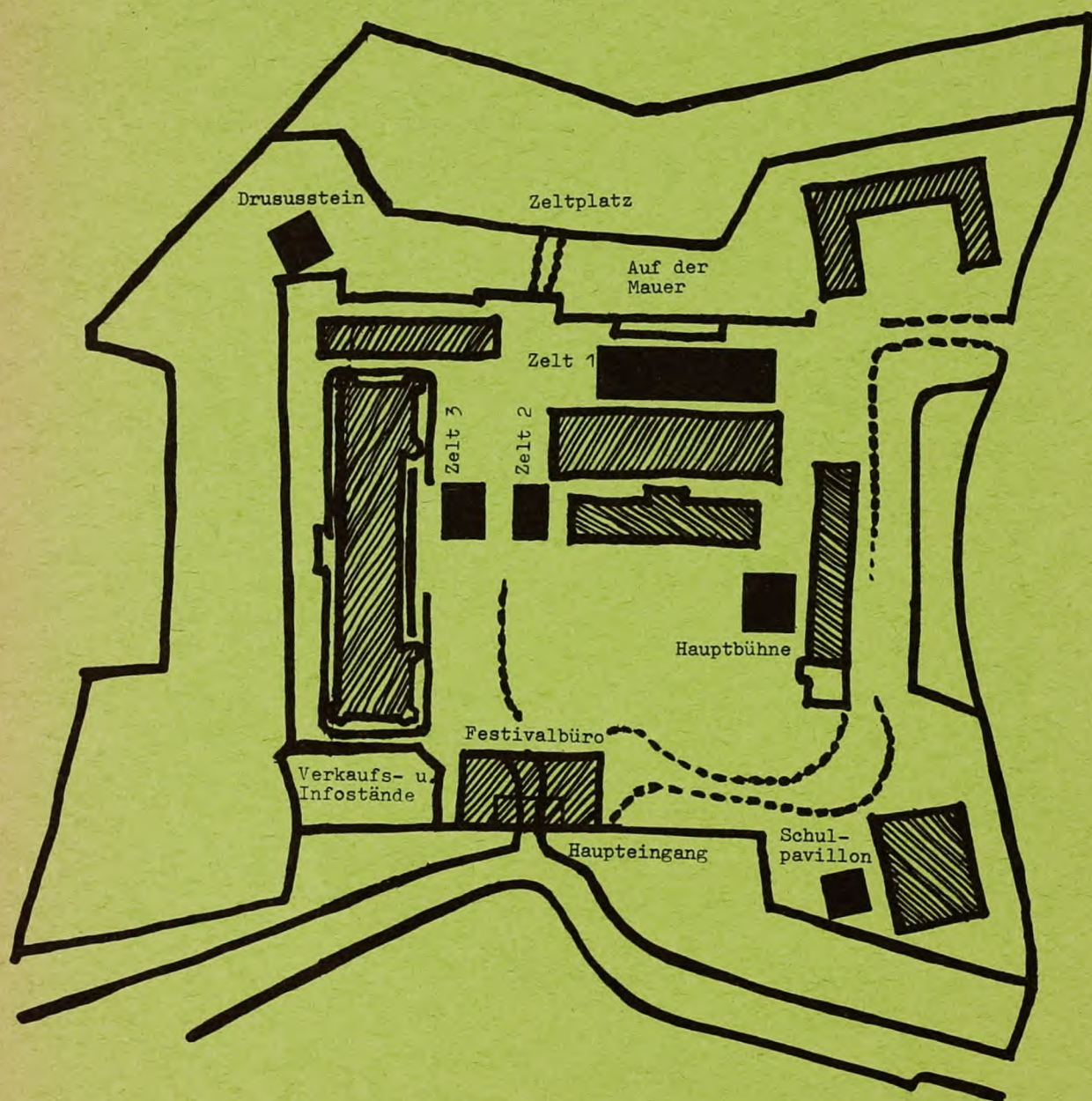
9. Open Ohr
Festival

Der Fremde
Die Fremde
Das Fremde



Mainz
Pfingsten 1983

Lageplan Festivalgelände



Freitag 20.5.83

Der Fremde
Die Fremde
Das Fremde

Zeit

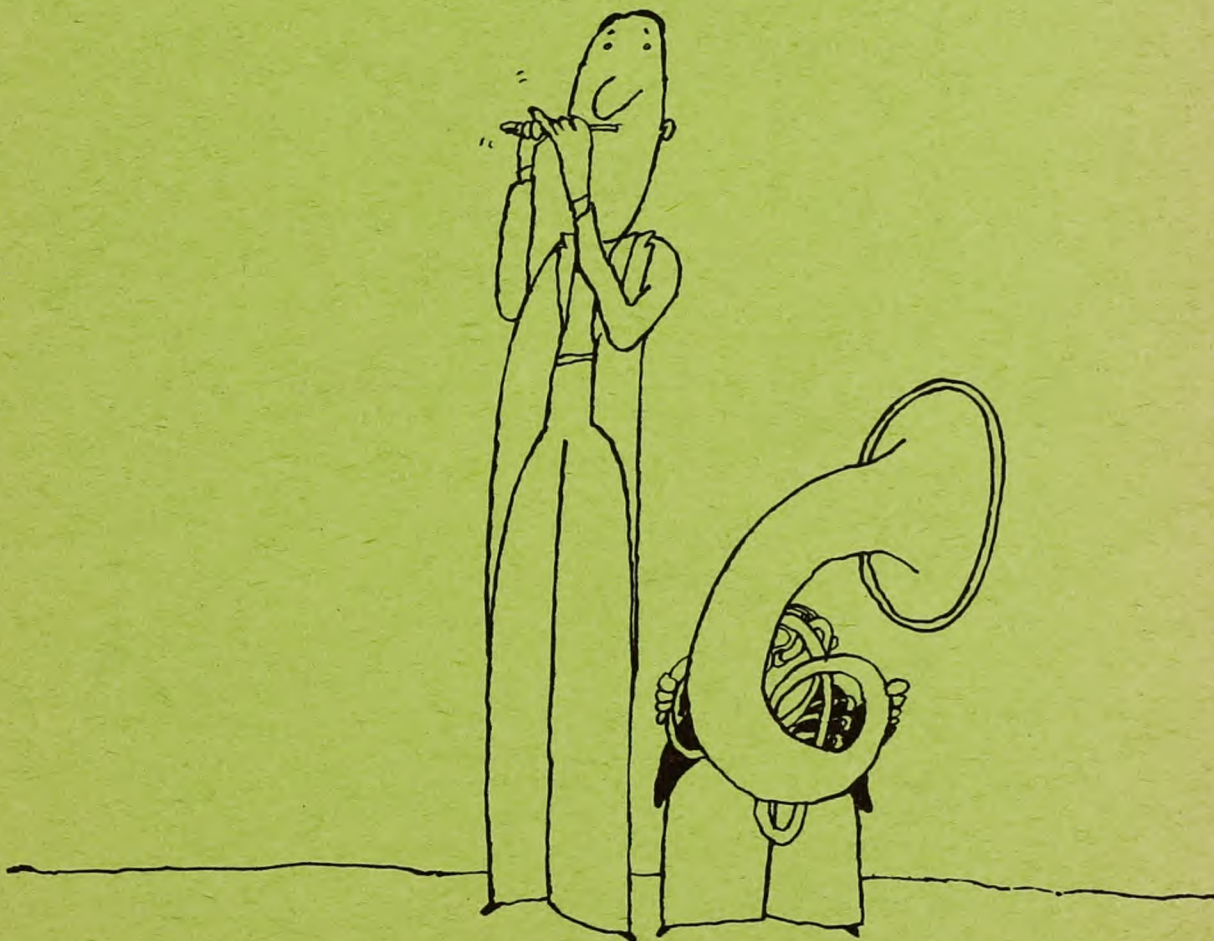
20.00 Uhr

Hauptbühne

Begrüßung Projektgruppe

EIN ABEND MIT

Ensemble Oriental
Revuekabarett Blackout
Lilienthal



Samstag 21.5.83

Der Fremde

Zeit	Drususstein	Schulpavillon
8.30 Uhr		
10.00 Uhr		
11.00 Uhr		
12.00 Uhr	ARBEITSKREISE I "Der Fremde ist an allen schuld" Leitung: Jürgen Büscher (Danach Aufteilung in 4 Arbeitskreise. Siehe extra)	ARBEITSKREISE II "Fremd im eigenen Land Fremd im fremden Land" Leitung: Erhard Meueler (Danach Aufteilung in 4 Arbeitskreise. Siehe extra)
15.00 Uhr		
16.00 Uhr	SPÄTSCHICHT Dietrich Kittner Anschließend Abschlußdiskussion	SPÄTSCHICHT Gerd Wollschon Anschließend Abschlußdiskussion
20.00 Uhr		
24.00 Uhr		

Im Gelände

Hauptbühne

Im Zelt

ZUM WECKEN
9. Meenzer Festival
Reinigungsorchester

FRÜHSCHICHT
"Nein! Hayir!"
Freies Werkstatt Theater
Köln e.V.
Eine Produktion mit
türkischen und deutschen
Jugendlichen

Einführung zur
Festivalthematik durch
die Projektgruppe

KINDER KINDER KINDER
Kindertheater Pumuckel
mit "Vorurteile"

ÜBERSTUNDEN
Ein Abend mit:
No Nett
Amaru
Frankfurt City Blues Band
& Jean Shy
Stockton's Wing
Manfred Miller, Ansage

NACHTSCHICHT
Mahaleo
Armin Kerker, Moderation

Sonntag 22.5'83

Das Fremde

Zeit	Drususstein	Schulpavillon
------	-------------	---------------

8.30 Uhr

10.00 Uhr

11.00 Uhr

ARBEITSKREISE I

Zur Einführung:
Noufas

Animation:
Franz Josef Bogner
Pasta Fantasta

Außerdem treten auf:
Armin Attraktiv &
Paul Preiswert
und Theatergruppen

(Inhalte siehe extra)

ARBEITSKREISE II

Zur Einführung:
Dog Troep

Animation:
Theater zwischen Tür
und Angel

Außerdem treten auf:
Armin Attraktiv &
Paul Preiswert
und Theatergruppen

(Inhalte siehe extra)

16.00 Uhr

20.00 Uhr

21.30 Uhr

22.15 Uhr

24.00 Uhr

Im Gelände

Hauptbühne

Im Zelt

ZUM WECKEN
9. Meenzer Festival
Reinigungsorchester

FRÜHSCHICHT
Megafonfanfare

ARBEITSKREISE III
Zur Einführung:
Natural Theatre

Animation:
Plöp

Außerdem treten auf:
Armin Attraktiv &
Paul Preiswert
und Theatergruppen
(Inhalte siehe extra)

Zusammenführung aller
Einzel-Aktionen
Abschluß: Dog Troep

MUSIKALISCHE INVASION
Urban Sax

BENGALISCHER
BILDERBOGEN
musikalisch umrahmt vom
Kammer-Orchester des
Peter Cornelius
Konservatorium
Leitung: Volker Müller

NOTENWECHSEL
Willem Breuker Kollektief

NACHTSCHICHT
Juan José Mosalini
Bandoneon-Orchester

Montag 23.5.83

Die Fremde

Zeit	Drususstein	Schulpavillon
10.00 Uhr	FRÜHSCHICHT Zan Pollo Theater "Deutsch nix gut - Geld zurück"	FRÜHSCHICHT Otto Grünmandl "Ich heiße nicht Oblomov"
11.00 Uhr	ARBEITSKREISE I "Deutsch nix gut - Geld zurück" Leitung: Roshan Dhunjibhoy (Danach Aufteilung in 5 Arbeitskreise. Siehe extra)	ARBEITSKREISE II "Schade daß Beton nicht brennt" Leitung: Jürgen Lücking (Danach Aufteilung in 4 Arbeitskreise. Siehe extra)
14.00 Uhr	Abschlußdiskussion Festivalkritik	
15.30 Uhr		

Hauptbühne

DER - DIE - DAS
FREMDE
Ein Nachmittag mit:
Willie Dunn
Kabarett Bügelbrett
Alex Oriental Experience

Programm- änderungen

Programmänderungen müssen wir
uns vorbehalten!

Bei der Vielzahl der Programm-
teile und der darin Mitwirkenden
können Umstellungen schon mal
vorkommen.

Diese werden auf den Anschlag-
tafeln vor dem Festivalbüro oder
durch die Programmansager
bekannt gegeben.

Bei Regen

Bei Regen finden die Ver-
anstaltungen in den zwei großen
Zelten statt. Wann und wo die
Gesprächskreise und Konzerte
beginnen, wird dann auf einem
gesonderten Regenplan mitgeteilt,
der bei Bedarf im Festivalbüro
bereitliegt.

Arbeitskreise

Samstag 21.5.83

Der Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I

"Der Fremde ist an
allem schuld"

Leitung:
Jürgen Büscher

Themendiskussion mit:

Jürgen Büscher
Helmut Brunn
Dieter Burgmann
Dimitris Goulianas
Reinhard Kühnl
Herbert Leuninger
Nikkhah Parriz
Heide Simonis, SPD
Vertreter der CDU

Nach Themendiskussion
Aufteilung in 4
Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS I/1

Zeig her Deine Narben
(Über Asyl/Urteile/Behörden)
mit:

Helmut Brunn
Nikkhah Parriz

ARBEITSKREIS I/2

Die nehmen uns die Arbeit weg
(Über Ökonomie/wirtschaftliche
Krise)

mit:
Dimitris Goulianas
Dieter Burgmann, Die Grünen

ARBEITSKREIS I/3

Abschied von den Gästen
(Über Ausländerpolitik)
mit:

Ausl.-Vertreter der CDU
Heide Simonis, SPD

ARBEITSKREIS I/4

Aber nicht zu viele
(Über Ausländerstopp/ Über-
fremdung)

mit:
Reinhard Kühnl
Herbert Leuninger

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II

"Fremd im eignen Land
Fremd im fremden Land"

Leitung:
Erhard Meueler

Themendiskussion mit:

Erhard Meueler
Ute Jochimsen
Gerhard Kromschroeder
Lilo Rademacher
Jürgen Roth
Mehmet Ünal
Jugendlichen aus AK 4
Vertreter des deutsch-
ausländischen Arbeitskr.

Nach Themendiskussion
Aufteilung in 4
Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS II/1

Lernt erst mal was
(Über Ausbildung/Arbeits-
platz/Gewerkschaften)

mit:
Lilo Rademacher
Ute Jochimsen

ARBEITSKREIS II/2

An Euch kommt man nicht ran
(Über Abkapselung/Ghetto-
bildung/Tabus)

mit:
Jürgen Roth
Vertreter des deutsch-aus-
ländischen Arbeitskreises

ARBEITSKREIS II/3

Ihr könnt Euch nicht mal
benehmen
(Über Kultur/Theater/Musik/
Freizeitverhalten)

mit:
Mehmet Ünal
Gerhard Kromschroeder

ARBEITSKREIS II/4

Ich gehör' nirgendwo hin
(Über Integration/ Ein-
gliederung)

mit:
Erhard Meueler
Jugendlichen aus AK 4

Arbeitskreise

Sonntag 22.5.'83

Das Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I

Zur Einführung:
Noufas

Leitung:
Reinhard Hippen
Gisela Zahn

Animation:
Franz Josef Bogner
Pasta Fantasta

Standard-Aktion:
Körperbemalung

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
DSCHUNGELLAND

Im Dschungelland herrscht das harte Gesetz der Natur. Hier kämpft jeder gegen jeden. Es geht ums nackte Überleben. Keiner findet sich zurecht. Entscheidend wird sein, den Ausweg aus dem Labyrinth zu finden.

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II

Zur Einführung:
Dog Troep

Leitung:
Volker Kühn
Bernd Glembeck

Animation:
Theater zwischen Tür
und Angel

Standard-Aktion:
Maskenabnahme

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
EISLAND

Im Eisland friert alles. Jeder für sich. Zuneigung muß man erst lernen. Das Land soll aufgetaut und zum Blühen gebracht werden.

Im Gelände

ARBEITSKREISE III

Zur Einführung:
Natural Theatre

Leitung:
Monika Winhuisen
Werner Acker

Animation:
Plöp

Standard-Aktion:
Müllschiff-Bau

Einzel-Aktionen:
GRÜNDUNG VON
MÜLLAND

Im Mülland herrscht die Plastikkultur. Hier wird der Mensch selbst zur Ware - zum alsbaldigen Verbrauch bestimmt. Die Devise heißt: Ex und hopp. Der Kampf zwischen Mensch und Maschine tritt in sein entscheidendes Stadium.

Arbeitskreise

Montag 23.5.83

Die Fremde

Drususstein

ARBEITSKREISE I

"Deutsch nix gut -
Geld zurück"

Leitung:
Roshan Dhunjibhoy

Themendiskussion mit:
Roshan Dhunjibhoy
Frank Baier
Claus Biegert
Willie Dunn
Pierre Hindemitt-Blum
Armin Kerker
Nici Lücking
Henrich von Nußbaum
Rolf Schwendter
Jürgen von Tomei

Nach Themendiskussion
Aufteilung in 5 Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS I/1
Die große Freiheit
(Über Freaktourismus/Reisen)
mit:

Henrich von Nußbaum
Pierre Hindemitt-Blum

ARBEITSKREIS I/2
Reise zu den Gewürzinseln
(Über Leben in der Fremde)
mit:

Armin Kerker
Frank Baier

ARBEITSKREIS I/3
Das Fremde als Unterhaltungswert
(Über fremde Religionen/Erotik)
mit:

Roshan Dhunjibhoy
Jürgen von Tomei

ARBEITSKREIS I/4
Ich will hier raus
(Über Freizeitaussteiger)
mit:

Nici Lücking
Rolf Schwendter

ARBEITSKREIS I/5
Wir Indianer helfen uns selbst
(Über panindianische Projekte)
mit:
Willie Dunn
Claus Biegert

Schulpavillon

ARBEITSKREISE II

"Schade daß Beton nicht brennt"

Leitung:
Jürgen Lücking

Themendiskussion mit:
Jürgen Lücking
Gaby Bock
Dirk Gerdes
Lukas Hartmann
Rainer Hoffmann
Elisabeth Kilali
Christorh Meueler
Kamil Taylan

Nach Themendiskussion
Aufteilung in 4 Arbeitskreise:

ARBEITSKREIS II/1
Wie fremd ist das eigene Land
(Über Innen- und Außenwelt)
mit:

Jürgen Lücking
Christoph Meueler

ARBEITSKREIS II/2
Reisen ins Anderland
(Über den Weg nach Innen/Suche
nach Nähe im eigenen Land)
mit:

Gaby Bock
Lukas Hartmann

ARBEITSKREIS II/3
Anders als die Anderen
(Über die Angst vorm Anderssein)
mit:

Elisabeth Kilali
Rainer Hoffmann

ARBEITSKREIS II/4
Made in Germany
(Über das Vertraute - das Fremde/
Heimat/Regionalismus)
mit:

Dirk Gerdes
Kamil Taylan